

Soós Katalin DLA

www.katasoos.com

+36-20-373-7762

sooskata@gmail.com

Tanulmányok:

- 2013-2017 ELTE Tátk Szociológia Iskola, Interdiszciplináris Doktori Program
- 2013-2016 ELTE Tátk Kulturális Antropológia és az ELTE TátkTársadalomkutatások Módszertana Tanszék tanára
- 2011 DLA fokozat szerzés, MKE
- 2010 - 2012 FKSE vezetőségi tagja
- 2006 Diploma ELTE-Tátk Kulturális Antropológia
- 2005 - 2010 MKE Doktori Iskola hallgatója
- 2004 Diploma, MKE, festő szak
- 2003 - KIDPIX digitális képzőművészeti és pedagógiai műhely alapítója, vezetője
- 2003 CEU Summer University, "The Roma"(Bringing Together Historical, Anthropological and Linguistic Approaches) hallgatója
- 2002 - 2003 MKE intermédiákészlet vendég hallgatója
- 2000 HESP Nyári Egyetem, ELTE- Tátk, „Roma Közösség, Kultúra és Oktatás” hallgatója

Csoportos kiállítások (válogatás):

- 2020 MMXX // archívum // időkapszula, FKSE
- 2020 Resident Art Garten 2020, Lovas, Hungary
- 2019 Resident Art Fair, 2019 A.P.A. Galéria / Ateliers Pro Arts Center, Budapest
- 2016 Nőttön Nő, Miskolci Galéria
- 2014 Derko.Pécsi.2014, Múcsarnok, Budapest
- 2014 A Legtöbb, FKSE éves kiállítása
- 2013 Recalculated, Triangle Space, London
- 2013 Derkovits Most, Múcsarnok, Budapest
- 2013 Rejtett víziók, Csepel, Vasmű
- 2013 Merging Imaginations, Iszlamabad, Pakisztán
- 2012 Újragondolt hagyomány, Ernst Múzeum
- 2012 „Jutalomfalat” lakáskiállítás, Szent István Park 2, Budapest
- 2011 „Csepel művek”, Labor, Budapest
- 2010 „We are here” Projekt, Európa Központ, London, Budapest
- 2009 Várostájak, Molnár Ani Galéria
- 2009 52 kortárs, VAM Design Center
- 2008 Home and Away/Local Visitant 3., Can Palauet, Mataró, Spain
- 2007 „Hirtelen”, Dorottya Galéria
- 2006 „Urban Potential” Fesztivál
- 2006 „Lak” László Gergellyel és Rákosi Péterrel, Liget Galéria
- 2004 Transzflexió, Budapesti Gödör
- 2003 Krém 2003, MEO

- 2002 Tömérdek, Trafó Galéria
- 2001 Don't Mind the Gap, Stúdió Galéria

Önálló kiállítások:

- 2016 Felületi Kezelés, K Petrys, A38 Hajó, Budapest
- 2014 Mosókonyha, K. Petrys, A38 Hajó, Budapest
- 2013 Menza, Labor, Budapest
- 2011 Feleltetés, Printa Galéria, Budapest
- 2008 Propéra/Következő, Lumen Galéria, Budapest
- 2007 Propéra/Next, Can Xalant, Mataró
- 2007 Vaku, ecset, sültkrumpli, Stúdió Galéria
- 2006 „Gaz à tout les étages”, Galerie du Tableaux, Marseille
- 2005 Padlózást vállalok, Meander Galéria, Budapest
- 2004 Házak, meg gázcső, meg telefonfülke, K. Petrys Ház, Budapest

Díjak, ösztöndíjak:

- 2019 Magyar Állami Eötvös Ösztöndíj
- 2016-2017 ÚNKP, ELTE-Tátk
- 2015 Derkovits Gyula Képzőművészeti Ösztöndíj, műteremprogram
- 2014, 2013, 2012 Derkovits Gyula képzőművészeti ösztöndíj
- 2010 Kamera Hungária díj, Teknőc a láthatáron ismeretterjesztő sorozat.
- 2006 Asterides - FKSE residency négy hónap, Marseille
- 2006 MÖB ösztöndíj Belgium egy hónap, Frans Masereel Center
- 2001 Erasmus ösztöndíj, Valencia Universitat de Politechnica, Facultat de Bellas Artes
- 2001 Fiatalok és érzelmesek csoport: OFF, Open Film Fesztivál közönség ill. OFFkár díjai

Konferenciák Magyarországon (válogatás):

- 2017 *“Képzőművész reflexiók, kortárs magyar képzőművészeti praxis interdiszciplináris elemzése”* ÚNKP Konferencia, Budapest
- 2016 *“Alkotás és kutatás. Multidiszciplináris lehetőségek a társadalomkutatás és a művészet metszéspontjában”*. Összművészeti Doktorandusz Nap, Budapest
- 2015 *„Alkotások interkulturális kontextusban”*, Konferencia a kulturális antropológia magyarországi egyetemi oktatásának 25. születésnapjára, ELTE, Budapest
- 2011 *„Részvételi alapú művek”* Szimbiózis Kulturális Antropológiai Fesztivál, Budapest
- 2010 *„Multikulturális petricsésze”*, MSZT éves konferencia, Debrecen
- 2006 *„A vizuális kultúra antropológiai kutatásáról”* Szimbiózis Kulturális Antropológiai Fesztivál, Budapest
- 2006 *„Ahogy Érzed”*, OTDK, társadalomtudományi szekció, Budapest

Nemzetközi konferenciák:

- 2020 "Permanent Transition" The VI. Congreso Internacional De Antropología, AIBR, Porto (on-line congreso)
- 2020 "Uses of visual art process in the field. Case study about migrant strategies in Budapest and Barcelona" Coca 2020 Primer Congrès Catal  d' Antropologia
- 2019 "Constantly transitional, Analysis of artist practices at Budapest and Barcelona" The V. Congreso Internacional De Antropología, AIBR, Madrid
- 2016 "Participatory art projects as a field of research" Hello Wood: Project Village '16 - International Summer School & Festival for Architecture 2016
- 2014... "Social dynamics as outcomes of a creative process" The 11th International Conference Creative Urban Development: Culture, Business, Community Vilnius University Department of Philosophy and Cultural Studies at Kaunas Faculty of Humanities University of Latvia
- 2013 „Generating Common Ground through Art Practices”. Crisis, Critique and Change. 11th Conference of the European Sociological Association, Torino
- 2012 „Participatory Art Projects as Fields of Research”, ESA-Arts-2012, Arts Sociology Conference, B cs

Workshopok:

- 2010 "Csepel Project" - Tracing the layers of historical and traumatic events", MKE Doktori Iskola
- 2009 Kilikis International Workshop, G r gorsz g
- 2008 A projekt mint metodol gia - szeminárium Antoni Muntadas-szal, Tranzit M vészettelméleti Szabadiskola
- 2001 Oreste International Workshop, Montescaglioso, FKSE  szt ndija

Meghívott előadó:

- 2013 Budapest-London, the context of „ Recalculating”: Exchanging artistic research, Chelsea Collage of Art and Design
- 2011 Magyar Képzőművészeti Egyetem, kortárs m vészettelméleti és kurátori ismeretek (MA)

Művek k zgy jtemenyben:

- Mosókonyha 1 c. m : Savaria Múzeum, Szombathely
- Fagyasztó c. m : Rippl-Rónai Múzeum, Kaposvár
- Fakkok c. m : Budapest Történeti Múzeum-Kiscelli Múzeum-Fővárosi K pt r
- Kínai konyha c. m : Rippl-Rónai Múzeum, Kaposvár

Tagság:

- FKSE
- MSZT
- MAKAT